



EXPOSICION DE LOS MEJORES PINTORES CONTEMPORANEOS

TEO LOZANO

Hoy, sábado, se inaugura en la casa de la cultura la exposición Pintors Valencians Contemporanis, en la que participan un total de 46 pintores de nuestra época, y que permanecerá en este local hasta el día 26 de septiembre.

El elevado número de pintores antologados demuestra la buena salud creadora y artística que ofrece el País Valenciano.

La selección llevada a cabo de los artistas que ya expusieron en el centro cultural de la Villa de Madrid se ha hecho con criterios no sólo de calidad, puesto que indudablemente sería cuestionable, sino con la intención, si se quiere siempre subjetiva, de mostrar una panorámica de pintura contemporánea valenciana.

Quart de Poblet, en este sentido, se está perfilando como un centro importante dentro de la comarca de apoyo y sensibilidad hacia la plástica, que está dando como fruto el que numerosos jóvenes orienten su actividad hacia el campo de las artes. Son frecuentes los concursos de pintura local que se vienen organi-

zando, y que tienen una cálida acogida.

La muestra, que a buen seguro atraerá a especialistas y profanos, y que además coincide con las fiestas mayores, está representada por los siguientes artistas, muchos de ellos ya consagrados: Uisó Alemany, Enric Alfons, Fernando Almela, Rafael Armengol, José Azorín, Javier Baldeón, Jordi Ballester, Juan José Barberá, Manuel Boix, Luis Bou, Martín Caballero, Rafael Calduc, Juan Ramón Castejón, Javier Chapa, Ana García Pan, Juan Genovés, Artur Heras, José Iranzo «Anzo», Jorge Mercé, Fernando Machado, Joaquín Michavila, Antoni Miró, José M.^a Molina, Manolo Mompó, María Montes, José Morea, Eva Mus, Custodio Marco, Vicente Peris, José Pérez Saleón, Guillermo Peyró, Adrià Pina, Rey Fuego, Miguel Angel Ríos, Juan Ripollés, Vicente Rodes, Eusebio Sempere, Horacio Silva, Sito Marco, Enric Solbes, Salvador Soria, Aurora Valero, José Vento, Salvador Victoria, Willy Ramos y José M.^a Yturralde.

QUART DE POBLET, EN FESTES

Cerámica artística en la cisterna

T. LOZANO

También hoy, a las 8 de la tarde, y en el marco incomparable de la cisterna árabe, tendrá lugar la inauguración de una exposición de cerámica artística.

Esta exposición, que forma parte de las fiestas patronales de Quart de Poblet, está organizada por la Asociación Amigos de las Artes Plásticas. La tradición ceramista en este municipio la siguen manteniendo los miembros de esta asociación, fundada en el año 1972 y que hoy en día sigue alentando e impulsando un acercamiento y profundización hacia el campo de las artes.

Por otra parte se nos brinda la oportunidad para, además de conocer a estos artistas de Quart de Poblet y su obra, poder apreciar esa joya árabe que es la cisterna, que incomprensiblemente permanece cerrada todo el año.

Sería de desear que el Ayuntamiento de Quart diera a conocer esta típica cisterna de agua, que es una de las construcciones árabes que ha sobrevivido en l'Horta Sud a través de los siglos. Esto sería posible solamente con que permaneciese abierta al público algún día a la semana.

Las cisternas han mantenido su uso durante cientos de años, y prácticamente dejaron de utilizarse a principios de siglo. En la zona concreta del Pla de Quart aún se recuerdan, e incluso en algunas poblaciones están en perfecto estado.



Exposición en la casa de la cultura